



## **МЕЙРАМОВА ЖУМАКУЛ ОМИРЗАКОВНА**

**Академическая должность:** Профессор ВАК

Образование, классификация – высшее.

1971г. - Институт искусств им. Курмангазы. Специальность – «Актер театра и кино»

**Награды, премии, благодарности:**

Заслуженная артистка РК; Профессор ВАК.

1972г. – «Лучший дебют». Спектакль А.Тарази «Везучий Букен», роль – Сана;

1989г. – «Лучшая актриса». Спектакль И. Оразбаева «Есть ли яд мною неиспитый», роль – Айгерим;

1996 г. – «Лучший эпизод». Спектакль К.Гоци «Принцесса Турандот», роль – Скеринь;

2001г. – «Лучшая актриса» театра им. М. Ауэзова;

2004г. – «Лучшая женская роль». Спектакль М. Ауэзова «Абай», роль – Айгерим;

2014 г. – Специальный диплом жюри международного фестиваля в г. Актау.

Членство в профессиональных союзах: член СТД РК

**Профессиональная деятельность:**

1971-2007гг. – Академический театр драмы им. М. Ауэзова – Актриса

2007г.-по настоящее время – Каз НУИ – Преподаватель

**Творческая деятельность:**

За время работы в театрах им. М. Ауэзова и им. К Куанышбаева сыграла более 70 ролей.

#### Основные роли:

1. М.Ауэзов, Л. Соболев. «Абай» – Айгерим
2. М.Ауэзов, Л. Соболев. «Абай» – Ажар
3. Г.Мусрепов. «Трагедия поэта» – Актокты
4. Г.Мусрепов. «Кыз-Жибек» – Камка
5. С.Муканов. «Чокан Валиханов» – Катерина
6. А.Нурпеисов. «Кровь и пот» – Акбала
7. Ч.Айтматов. «И дольше века длится день» – Зарипа
8. Б.Римова. «Абай – Айгерим» – Салтанат, Тогжан
9. И.Оразбаев. «Есть ли яд мною неиспитый» – Айгерим
10. И.Вовнянко. «Катастрофа» – Улпан.
11. Ш.Муртаза. «Плач Алжира» – Мать
12. А.Чехов. «Дядя Ваня» – Мария Васильевна
13. М.Ауэзов. «Айман-Шолпан» – Тенге
14. Е.Жуасбек. «Антивирус» – Жамал
15. Ж.Ануй. «Жанна д\*Арк» – Королева и др.

#### Курсы повышения квалификации:

Национальная Академия искусств им. Т. Жургенова

2017г.-72 часа

2022г.-72 часа

#### Достижения выпускников и студентов:

Кашкабаев С., Толенбаев Ж., Капаев А. – «Заслуженные деятели РК»;

Нуртазин Е – Доктор PhD;

Муратбек И. – Гран-при. Предметная олимпиада, г. Алматы;

Нурхайдарова С. – I место. Предметная олимпиада, г.Алматы;

Алишер А. – II место. Предметная олимпиада, г.Алматы;

Абай А. – «Лучшая женская роль»; Предметная олимпиада, г. Алматы;

Абенова А – «Лучшая роль второго плана»; Предметная олимпиада, г. Алматы;

Алдонгаров Д. – «За лучшее пластическое решение». Предметная олимпиада, г. Алматы;

Абай А. – «Поют актеры» – Гран-при. Астана, Каз НУИ;

Ериков А. – «Лучшая мужская роль». Театральный фестиваль «ТТТ», г. Караганда.

#### Дополнительно:

В 2004-2008гг. являлась слушателем семинара по «сценической речи», организованной СТД РФ в г. Москве, в мастерской ученицы народной артистки РФ М.О. Кнебель, профессора И. Ю. Промптовой; в 2005-2008гг. проходила стажировку школы-студии МХАТ. /ВУЗ/; в 2015г. – в Академии искусств им. Т. Жургенова. Педагог Ж. Мейрамова регулярно проводит

открытые уроки и мастер-классы в Казахском Национальном университете искусств, в Академии искусств им. Жургенова, областных театрах, консультирует дикторов республиканского радио и телеканалов. С 2001г. она является единственным представителем Казахстана на семинаре по сценической речи, действующем при СТД РФ, постоянным членом жюри конкурса чтецов им. О. Бокея, национальных дельфийских игр и ежегодных городских смотров «Абаевских чтений».

**Контактные данные:** г. Астана, +7 7172 292922 дом. 8-701-758-41-00.